

Technische Sammlungen Dresden

Museum für Wissenschaft und Technik

Technische
Sammlungen
Dresden

Technische Sammlungen Dresden (TSD)

Geschichte

- 1966 als Polytechnisches Museum gegründet
- Bildungsauftrag: technisch-historische Allgemeinbildung
- seit 1993 Sitz im Ernemann-Bau (Industriedenkmal)

Museen der Stadt Dresden

- die Technischen Sammlungen gehören zu einem kommunalen Museumsverbund mit insgesamt 10 Häusern



Angebote TSD

Technikhistorische Ausstellungen

- Büro- und Rechentechnik
- Microelektronik
- Tontechnik
- Feuer!
- Animationsfilm DIAF
- Kamerastadt Dresden

Mitmach- Ausstellungen

- Erlebnisland Mathematik
- Wellenreiter
- Cool X
- Hi Lights!

Museumspädagogik

- Erlebniswerkstatt
- Technisches Theater
- ▼ Angebote
 - Führungen
 - Kindergeburtstage
 - Feuer-Labor
 - Arbeitsgemeinschaften

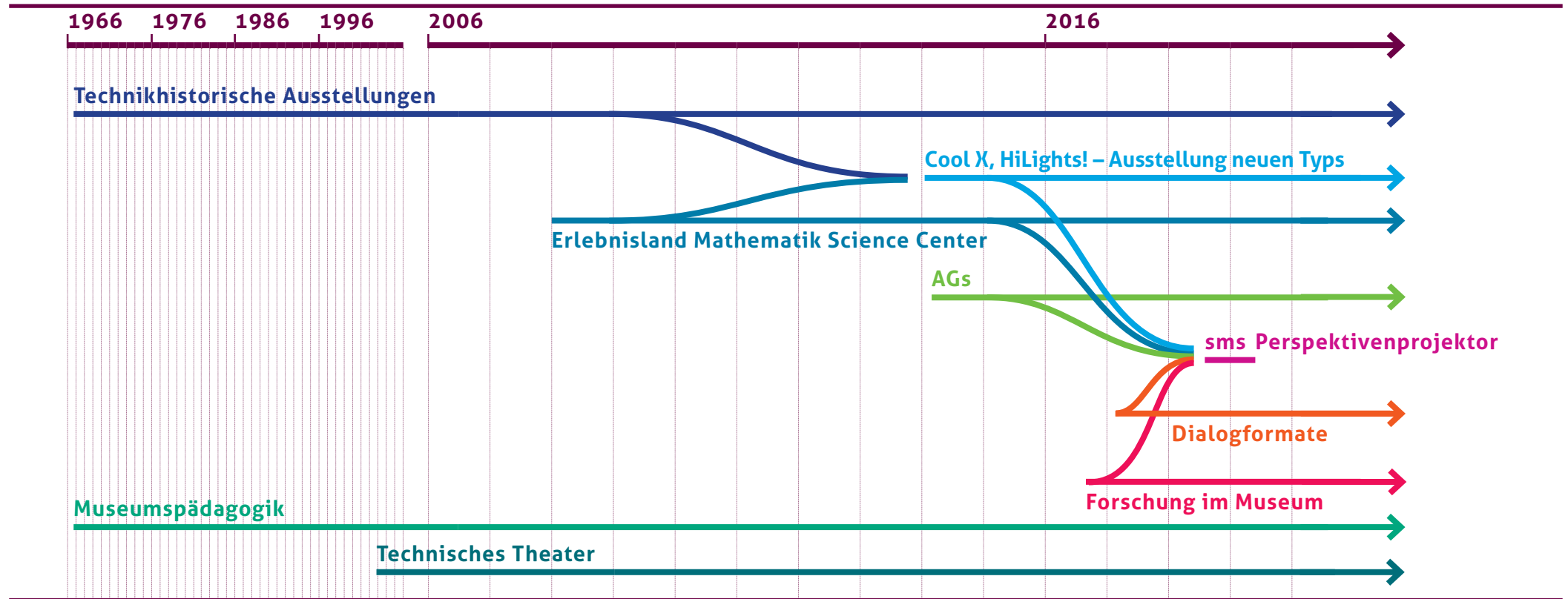
Zusätzlich

- Museumskino
- Analoges Tonstudio
- Camera Obscura Raum
- Turm Café
- Museumsshop
- ▼ DLR School Lab TU Dresden
 - Schulausflüge

Vermittlungsformate TSD

		Vermittlungsansatz	Vermittlung durch
Technikhistorische Ausstellungen	➤ Kamerastadt Dresden	<ul style="list-style-type: none"> • klassischer, sprachlicher Vermittlungsansatz 	<ul style="list-style-type: none"> • Texte, Bilder, Filme, Anschauungs-exponate und Demonstratoren
	➤ Büro- und Rechentechnik		
	➤ Microelektronik		
	➤ Tontechnik		
	➤ Feuer!		
	➤ Animationsfilm DIAF		
Science Center	➤ Erlebnisland Mathematik	<ul style="list-style-type: none"> • handlungsorientierte Vermittlungsmethode • Zielgruppeneinstieg durch Erlebnis/Phänomen 	<ul style="list-style-type: none"> • Mitmachexponate, Vertiefungstexte • Tutoren in der Ausstellung
Ausstellungen neuen Typs	➤ Hi Lights!	<ul style="list-style-type: none"> • Verbindung Technikhistorischer Ausstellung und Science Center • Ausstellen von aktueller Wissenschaft 	<ul style="list-style-type: none"> • Texte, Bilder, Filme, Anschauungs-exponate und Demonstratoren, Mitmachexponate
	➤ Cool X		
	➤ Wellenreiter		
Museumspädagogik	➤ Erlebniswerkstatt	• zielgruppenspezifischer Vermittlungsansatz	• Führungen und Workshops
	➤ Technisches Theater	• vordefiniertes Erlebnis als Vermittlungsmethode	• Vorführung und Erläuterung
	➤ Arbeitsgemeinschaften	• selbstbestimmtes Lernen in kleinen Gruppen	• 1 Betreuer → max. 10 Kinder
	➤ DLR School Lab	• Angebote zu aktuellen Forschungsfeldern der TU Dresden	• Betreuer → verschiedene Module für Klassen zur Auswahl

Weiterentwicklung von Vermittlungsformaten der TSD



Charakter der Angebote TSD

- **interaktiv**
- **partizipativ**
- **kooperativ**
- **offen**
- **spielerisch**

Das Erlebnisland Mathematik – (Mit)Machen / Nachdenken / Staunen







Cool X und Hi Lights! – Ausstellungen neuen Typs

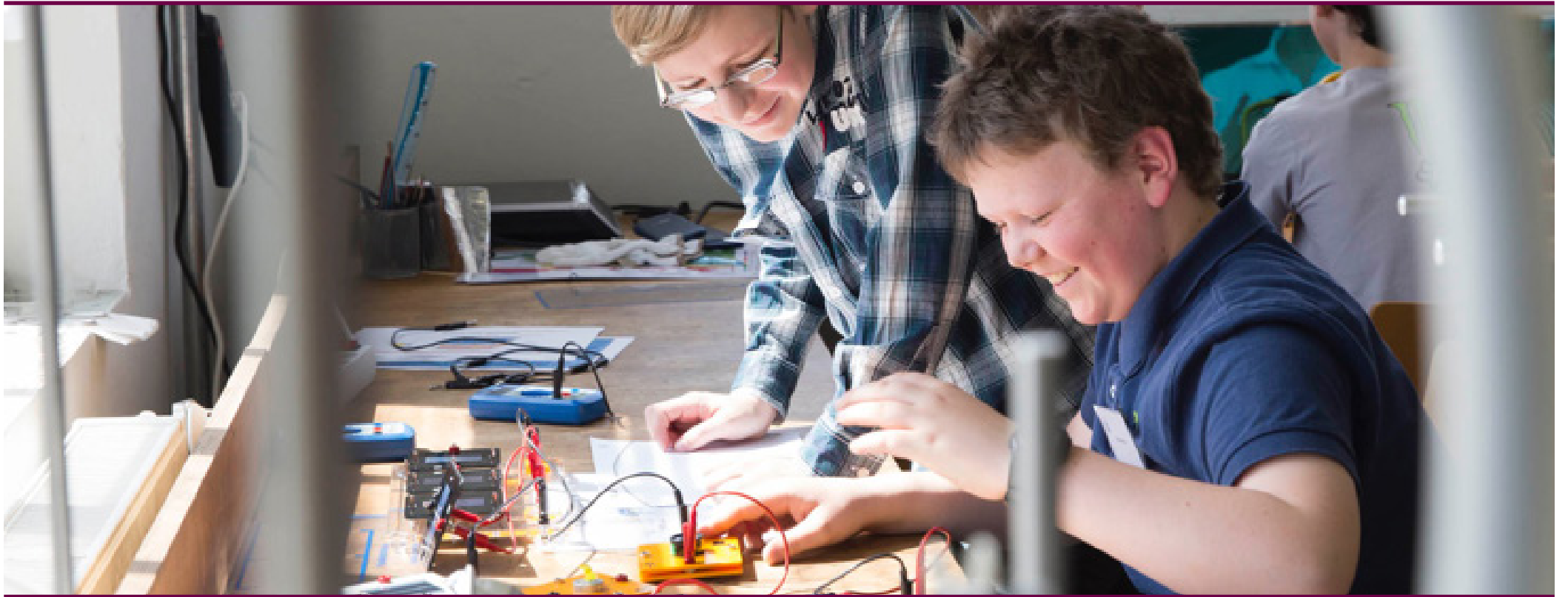








DLR_School_Lab TU Dresden – Raus aus der Schule, rein ins Labor!

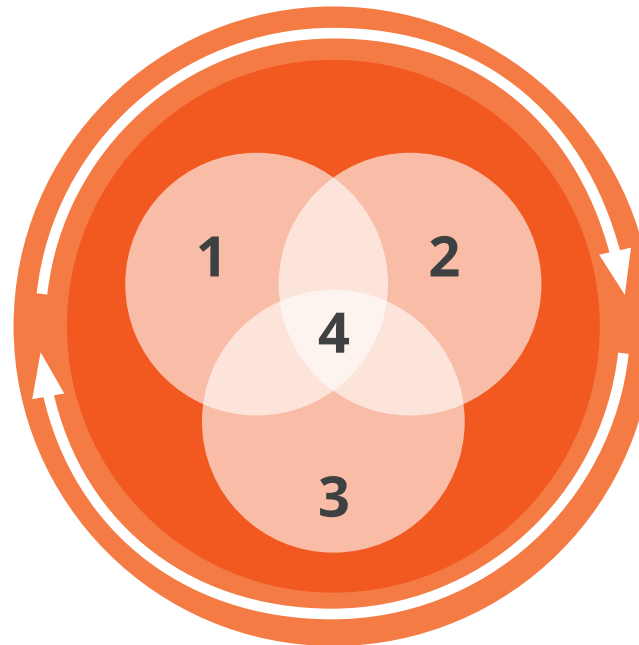


Lötpunkt & Co. – Arbeitsgemeinschaften am Nachmittag



Teilvorhaben sms Perspektivenprojektor

- der „Perspektivenprojektor“ ist ein interaktiver Experimentierraum, welcher neue Wege der Technikkommunikation erforschen wird
- er ermöglicht einen kontinuierlichen, dynamischen Dialogkreislauf zwischen einer möglichst heterogenen Menge von Akteuren → immer wieder aufs Neue angeregt, dokumentiert und ausgewertet
- Ziel: eine neuartige Form der Technikkommunikation erproben und Zukunftsperspektiven für die Verwendung von smart materials aufzuzeigen



- 1 MAKING/TINKERING**
- 2 VERANSTALTUNGEN**
- 3 SYN-AWARD**
- 4 MOBILES LABORATORIUM/
AUSSTELLUNG**

SYN-Award Residenz in der TSD

- Residenz SYN-Awards in den Technischen Sammlungen Dresden ist Teil des interaktiven Experimentierraums „Perspektivenprojektor“
- eingereichtes Konzept für SYN-Award in der TSD sollte dazu eigenständigen, künstlerisch Beitrag leisten und
- es sollte Bezug nehmen zu den Formaten der Technischen Sammlungen
- Gewünscht ist Entstehungsprozess während der Residenz → für Außenstehende sichtbar ist, diese am Prozess beteiligen, sie zum Dialog einlädt oder eine andere Form des Agierens ermöglicht

Wir sehen uns!

